

CAR HIFI SPEZIAL 2018

CarMediaWorld | Gladen | Helix | Mac Audio | Match | maxxcount
Phoenix Gold | Pioneer | Stinger



HELIX P SIX DSP MK2

6-KANAL-HIGH-RES-VERSTÄRKER MIT INTEGRIERTEM, DIGITALEN 8-KANAL-SIGNALPROZESSOR



Mit dem EISA Award in der Kategorie In-Car Amplifier wurde die HELIX P SIX DSP MK2 ausgezeichnet, womit die EISA-Jury insbesondere die State of the Art-Technologie der 6-Kanal-Endstufe würdigte: Diese liefert an

ihren sechs Lautsprecherausgängen nicht nur reichlich Power, sondern hat zudem einen 8-kanaligen DSP-Prozessor mit enormer Rechenleistung an Bord und setzt mit ihrer „Ultra HD Class D“-Technologie Maßstäbe in der Verstärkertechnik. Eine Abtastrate von 96 kHz und ein Audiofrequenzgang von mehr als 40 kHz garantieren eine perfekte Klangqualität.



Auch in puncto Konnektivität zeigt sich die P SIX DSP MK2 aufgeschlossen: Via ihres Extension Card-Steckplatzes lässt sich die Endstufe um Schnittstellen, wie beispielsweise ein Bluetooth-Audio-Streaming-Modul oder eine High-Resolution-Audio-USB-Soundkarte erweitern. Zwei prozessierte Cinch-Vorverstärkerausgänge ermöglichen zudem den Anschluss weiterer Verstärker. Kein Hexenwerk ist trotz der umfangreichen Einstellungsmöglichkeiten die Konfiguration des 64-Bit-DSPs: Diese geht mittels der benutzerfreundlichen DSP PC-Tool-Software unkompliziert von der Hand.

1.199,- Euro

HELIX P TWO

2-KANAL-HIGH-RES-VERSTÄRKER MIT INTEGRIERTER, AKTIVER FREQUENZWEICHE UND DIGITALEM SIGNALEINGANG



Mit seiner Ausgangsleistung von 2 x 490 Watt an 2 Ohm ist der HELIX P TWO 2-Kanal-Verstärker trotz seiner kompakten Ausmaße in der Lage, selbst mächtige Subwoofer gehörig in Schwung zu bringen. Seine Konzeption prädestiniert ihn für alle Tieftöner mit 2x2-Ohm-Doppelschwingspule, wie beispielsweise den neuen HELIX Q Subwoofer. Trotz seiner Power aber ist die HELIX P TWO kein

reiner Subwoofer-Verstärker: Die Ultra HD Class D-Technologie ermöglicht einen Audiofrequenzgang bis über 40 kHz, gepaart mit hohem Dämpfungsfaktor, geringstem Klirr und exzellentem Signal-Rauschabstand. Damit empfiehlt sich die P TWO gleichermaßen als ideale „Spielpartnerin“ für Frontsysteme in audiophilen Anlagen-Konfigurationen.



799,- Euro

HELIX V EIGHT DSP

8-KANAL-VERSTÄRKER MIT INTEGRIERTEM, DIGITALEN 10-KANAL-SIGNALPROZESSOR



Neue Horizonte eröffnet der HELIX V EIGHT DSP 8-Kanal-Verstärker mit 10-Kanal-DSP. Während das „Pure Class GD“-Konzept und der DSP mit 64-Bit-Auflösung eine außergewöhnliche Klangqualität versprechen,

bietet das Ausstattungspaket der multitalentierten V EIGHT DSP ideale Voraussetzungen zur Realisierung umfangreicher Systemkonzepte, insbesondere wenn eine vollaktive Audio-Anlage mit nur einem Verstärker realisiert werden soll: Acht Lautsprecherausgänge mit bis zu 120 Watt RMS an 2 Ohm, zwei prozessierte Cinch-Vorverstärkerausgänge zum Anschluss weiterer Verstärker, sechs Cinch- und sechs Highlevel-Eingänge sowie ein optischer SPDIF-Eingang – beeindruckend! Hinzu kommt die Erweiterbarkeit via des HELIX Extension Card-Steckplatzes.



949,- Euro

HELIX Q 15W, Q 12W und Q 10W

SUBWOOFER-SERIE MIT 2X2-OHM-DOPPELSCHWINGSPULE



Massive Aluminium-Druckgusskörbe mit Diamantschliff sowie wuchtige 3-fach Ferrit-Magnetsysteme machen deutlich, dass das neue HELIX Q-Subwoofer-Trio es ernst meint. Extrem harte Membranen und überdimensionierte Schwingspulen mit enormer Wickelbreite sind bestens geeignet, gewaltige Luftmengen tieffrequent in Bewegung zu versetzen. „Dickstes“ Modell der Q-Serie ist der 380 mm große Q 15W mit einer RMS-Belastbarkeit von 1.000 Watt. Ebenso belastbar ist der Q 12W mit 300 mm Durchmesser, während der „kleine“ Q 10W mit 250 mm Durchmesser bis zu 750 Watt RMS-Belastbarkeit aufweist. Für die Modelle Q 12W und Q 10W bietet HELIX ergänzend passende Bassreflex-Subwoofergehäuse an.

Q 15W: 439,- Euro | Q 12W: 399,- Euro | Q 10W: 319,- Euro



Wie einfach die Installation der MATCH Plug & Play Produkte aus dem Hause Audiotec Fischer gelingt, zeigt das über diesen QR-Code abrufbare Video:

MATCH PP 62DSP

5/6-KANAL PLUG & PLAY VERSTÄRKER MIT DSP



Was einen modernen Plug & Play Verstärker ausmacht, zeigt die MATCH PP 62DSP: Die 5/6-Kanal-Endstufe mit DSP garantiert Flexibilität sowie eine unkomplizierte Installation und Abstimmung. Bei ihrer Integration ins

Fahrzeug muss dank Plug & Play Kabelbaum kein Kabel zerschnitten und nicht „gebastelt“ werden. Die Sound-Setup-Datenbank unter www.audiotec-fischer.de macht die fahrzeugspezifische DSP-Konfiguration kinderleicht. Ferner lässt sich via der DSP PC-Tool-Software aber auch ein individuelles Setup erstellen. Dank der Option, die PP 62DSP als 6-Kanal-Verstärker mit acht DSP-Kanälen zu konfigurieren, kommt auch der Sound-Individualist auf seine Kosten. Die Erweiterung der PP 62DSP um ein Bluetooth-Audio-Streaming-Modul oder eine High-Resolution-Audio-USB-Soundkarte ist mittels des Extension Card-Steckplatzes möglich.

499,- Euro

MATCH PP 7S-D & PP 7E-D

PLUG & PLAY SUBWOOFER



Die perfekte Ergänzung zu den MATCH Plug & Play Verstärkern bilden die neuen Plug & Play Bassreflex-Subwoofer. Sowohl der klassische

geformte PP 7E-D als auch der für den Einsatz in Reserveradmulden konstruierte PP 7S-D verfügen über zwei 16,5-cm-Langhub-Tieftöner und eine Belastbarkeit von 200 Watt RMS. Die für den Einsatz in Kombination mit den MATCH Plug & Play Endstufen optimierten Subs sind perfekte Beispiele dafür, wie ein intelligentes Zusammenspiel von Verstärkern und Lautsprechern dank DSP-Technologie auch bei kompakten Abmessungen für satten Bassdruck sorgen kann.

PP 7E-D: 199,- Euro | PP 7S-D: 249,- Euro

Weitere Informationen erhalten Sie direkt bei: Audiotec Fischer GmbH, Hünegräben 26 | 57392 Schmallenberg | Germany
contact@audiotec-fischer.com | www.audiotec-fischer.com.

Das Plug & Play Sound-Upgrade für BMW HiFi-Soundsysteme



UP 7BMW

- 7-Kanal Plug & Play Upgrade-Verstärker mit integriertem 8-Kanal 64 Bit DSP für BMW HiFi-Soundsysteme
- Leichte Installation am Original-Einbauplatz mittels beiliegendem Plug & Play Anschlusskabel und Montageplatte
- MATCH Extension Card Steckplatz (MEC) für weitere Eingangs- / Ausgangsmodule wie Bluetooth® Audio Streaming, High Resolution Audio Streaming via USB etc.
- Einfachste Konfiguration über intuitive DSP PC-Tool Software
- Einzigartige DSP-Features - „Augmented Bass Processing“ & „Stage Xpander“
- Ausgangsleistung RMS / Max.:
5 x 65 / 130 Watt @ 4 Ω (Front / Rear / Center Kanäle)
+ 2 x 160 / 320 Watt @ 2 Ω (Subwooferausgang)
+ 1 x prozessierter Cinch-Ausgang



Stinger



SPX700X4
(4x 175W@2Ω)



SPX350X2
(2x 175W@2Ω)



ISBT23 Bluetooth-Streamer

- ★ Musikübertragung via Bluetooth
- ★ Bluetooth-4.0-Technologie für beste Klangqualität
- ★ Plug&Play-Installation und -funktion
- ★ Auch für Yacht/Boot und Sport-Anwendungen geeignet

SPX Marine & Powersport Verstärker

- ★ Ultra kompakte HiPower Full Range Class-D Verstärker
- ★ IPX-4/5 Wetterfeste Gehäuse & Anschlussabdeckung
- ★ Perfekt geeignet für Motorräder, ATV, Marine & Power Sports
- ★ Kräftige unregulierte Netzteile für solide 4- und 2-Ohm Stabilität
- ★ AUX-Ausgang (zur Nutzung weiterer Verstärker)
- ★ Inklusive Kabelfernbedienung
- ★ Bluetooth-Audiostreaming mit optionalem ISBT23-Adapter

SEA Marine & Powersport Subwoofer

- ★ RMS: 150W / Max: 300W
- ★ Größen 12"/30cm (SE12S4), 10"/25cm (SE10S4)
- ★ Vollständig geschützt gegen Salz & Süßwasser
- ★ Resonanzarme Polypropylen-Membran
- ★ Santoprene Butylkautschuksicke
- ★ Abnehmbares Gitter



SEA Marine Batterien

- ★ Für Leistung bis 4300W geeignet
- ★ Leistungsstarke AGM-Technologie
- ★ 5sec. Startstrom: 2150A (SEA31) , 1750A (SEA27)
- ★ Maximale Entladung: >5000A (SEA31) , 3400A (SEA27)
- ★ Kaltstartstrom (CCA): 1050A (SEA31) , 950A (SEA27)



SEA Marine & Powersport Lautsprecher

- ★ RMS: 75W / Max: 150W
- ★ wahlweise mit integrierter Beleuchtung (SEA65RGBS) oder ohne (SEA65S)
- ★ Polykarbonmembran mit harzbeschichteter Stoffummantelung
- ★ Überdimensionierte 1" KSV-Schwingspule
- ★ Kugel-Kalotten-Hochtöner
- ★ Integrierte Frequenzweiche
- ★ UV-behandeltes Formpolymer mit integrierten Gittern
- ★ Spritzwassergeschützte & versiegelte Motoren & Abdeckung



SPX Powersports Batterien

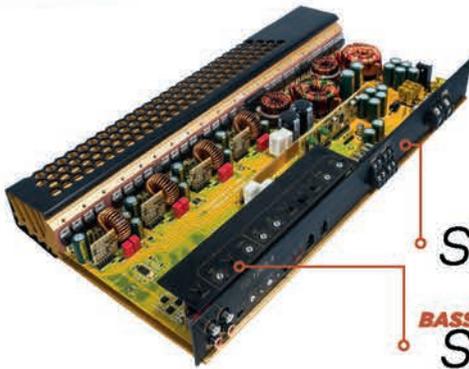
- ★ 37Ah (SPX1200), 28Ah (SPX925)
- ★ Für Leistung bis 2400W (SPX1200), 1850W (SPX925) geeignet
- ★ Leistungsstarke AGM-Technologie
- ★ 5sec. Startstrom: 1200A (SPX1200) , 925A (SPX925)
- ★ Kaltstartstrom (CCA): 560A (SPX1200) , 410A (SPX925)

Alle angegebenen Preise in Euro gemäß UVP des Herstellers vom 09.02.2018 (UVP inkl. 19% MwSt.) | spätere Änderungen sind nicht berücksichtigt | Irrtümer & Fehler vorbehalten | Dein Händler vor Ort: maxxcourt.de/haendersuche



Stinger ist eine Marke der AAMP Global
Exklusiv im Vertrieb der maxxcourt.de GmbH & Co. KG
www.maxxcourt.de | stinger@maxxcourt.de





**POWER
SHIFT**

**BASS
SHIFT**

Ti31300.1	1300W	799€
Ti32000.1	2000W	999€
Ti31200.4	1200W	799€
Ti31600.6	1600W	999€



Ti3-Serie Verstärker

- ★ Full Range Class-D
- ★ POWER SHIFT® - Kanalregulierung für mehr Flexibilität & aktive Setups
- ★ Hochwertige Linkwitz-Riley Frequenzweichen
- ★ Master/Slave-Mode für gewaltige Leistungssteigerung (nur Mono)
- ★ Linked Mode für Multi-Amp-Setups (nur Mono)
- ★ Intelligente Einschaltautomatik
- ★ Inklusive Bass Shift®-Fernbedienung mit Phasendrehung



Phoenix Gold SX21200.6
Absolute Spitzenklasse
1,1
Preis/Leistung
herausragend

CAR, HIFI
Ausgabe 0/2017
„Spitzenverstärker mit jeder Menge Leistung.“

Phoenix Gold SX21200.1
Absolute Spitzenklasse
Spitzenklasse
1,2
Preis/Leistung
sehr gut

CAR, HIFI
Ausgabe 0/2017
„Spitzenverstärker mit jeder Menge Leistung.“

SX2-Serie Verstärker

- ★ Full Range Class-D
 - ★ Neues Tri-Light LED Monitoring System
 - ★ Symmetrische & Unsymmetrische Eingänge
 - ★ Master/Slave-Mode für gewaltige Leistungssteigerung (nur Mono)
 - ★ Linked Mode für Multi-Amp-Setups
- | | | |
|-----------|-------|------|
| SX2600.1 | 600W | 449€ |
| SX21200.1 | 1200W | 589€ |
| SX2400.2 | 400W | 389€ |
| SX2800.4 | 800W | 499€ |
| SX21200.6 | 1200W | 649€ |



Ti3x Subwoofer

- ★ 12"/30cm, 1200W, Doppelschwingspule je 4 Ohm
- ★ 60mm max. Membranauslenkung für beeindruckende Luftmassenbewegung
- ★ Ultrahochtemperaturfeste 76mm Kupferschwingspulen
- ★ Doppel-Langhub-Zentrierspinne für präzise lineare Auslenkung
- ★ Einzigartige, extrem steife Verbundwerkstoff Hybrid Membran
- ★ Doppelt vernähte, hochflexible spezial Butylkautschuksicke
- ★ Optional montierbare 3fach-LED-Beleuchtung für Show & Shine



DSP8.8 Digitaler 8-Kanal Soundprozessor

- ★ Echtzeit DSP-Konfiguration via App
- ★ HiRES AudioStreaming (bis 24bit/192kHz)
- ★ 5x Audio-Optionen (HiLevel, Cinch, AUX, WiFi, Toslink)
- ★ 30 Band EQ's pro Kanal
- ★ Inklusive Fernbedienung

749€



RX2-Serie Verstärker

- ★ Jetzt noch leistungsstärker in High-End Class-A/B oder Class-D
- ★ 30% kompakteres Design zum Vorgänger RX1
- ★ High Level Eingänge zum einfachen Aufrüsten aller Systeme
- ★ On-Board HP / BP / LP Frequenzweichen & 12dB Bass Equalizer
- ★ Status LED-Anzeige & ausgefeilte Schutzschaltungen
- ★ Inklusive Subwoofer-Fernbedienung

Alle angegebenen Preise in Euro gemäß UVP des Herstellers vom 09.2.2018 (UVP inkl. 19% MwSt.) | spätere Änderungen sind nicht berücksichtigt | Irrtümer & Fehler vorbehalten | Dein Händler vor Ort: maxxcount.de/handlersuche



MAC 520 DAB

MULTIMEDIA-RECEIVER MIT 17-CM-WIDESCREEN-DISPLAY UND DAB+ SUPPORT

Mit einem großformatigen Widescreen-TFT-Display, Touchscreen-Steuerung sowie einem DAB+-Tuner und einer Gesamtangangsleistung von 200 Watt vereint der MAC 520 DAB-Multimedia-Receiver von Mac Audio einen anwenderfreundlichen Bedienkomfort mit einer hochwertigen Ausstattung und satter Power.

Natürlich gibt sich das MAC 520 DAB auch in puncto Connectivity keine Blöße: Mittels der Bluetooth-Verbindung, welche eine Kopplung von bis zu fünf Geräten zulässt, können Audio-Dateien vom Smartphone drahtlos über das Soundsystem im Auto wiedergegeben werden. Ergänzend dazu fungiert das MAC 520 DAB via Bluetooth in Kombination mit einem externen Mikrofon als zuverlässige Freisprecheinrichtung mit bester Sprachqualität. Ergänzend zur drahtlosen Kommunikationsschnittstelle können USB-Speichergeräte angeschlossen werden, um sowohl Musik- als auch Foto- und Video-Dateien abzuspielen.

Und auch als perfekter Pfadfinder betätigt sich der MAC 520 DAB-Multimedia-Receiver: In Kombination mit dem separat erhältlichen Navigationskit MAC 500 NAV-SET wird das Gerät zum vollwertigen Naviceiver mit großformatiger Kartendarstellung.

Überkraft 3800

DRUCKVOLLER BASSREFLEX-GEHÄUSESUBWOOFER

Es kommt nicht auf die Größe an? Einen Konsens auf diese vieldiskutierte Frage werden wir an dieser Stelle wohl nicht finden. Dass es aber auf die Leistung ankommt, das steht wohl außer Frage. Keinerlei Blöße gibt sich in dieser Hinsicht der seinem Namen damit alle Ehre machende Überkraft 3800-Bassreflex-Subwoofer von Mac Audio: Mit 1.500 Watt maximaler Ausgangsleistung und einem mächtigen 380 Millimeter-Hochleistungstreiber mit 2-Zoll-Schwingspule und Polkernbelüftung sowie einem Doppel-Bassreflex-Port sorgt der eindrucksvolle Gehäuse-Tieftöner für äußerst druckvolle, voluminöse und abgrundtiefe Bässe bis hinab in den subsonischen Frequenzbereich, welche Fahrzeug und Fahrer spürbar erbeben lassen.

Dank seines rutschfesten Bezugsstoffs mit robusten Schutzecken sowie seines stabilen Schutzgitters lässt sich der 21 Kilogramm schwere Überkraft 3800-Gehäusesubwoofer (660x480x280/360 mm) einfach und sicher im PKW-Kofferraum unterbringen.



Auch abseits des eigentlichen Car-HiFi-Segments hat Mac Audio interessante Produkte im Programm, wie beispielsweise die hier präsentierten High-Power-Systeme, welche für perfekten Sound in jeder Schrauberwerkstatt sowie „zum Mitnehmen“ auf Tuning-Events sorgen.

Mac Audio MPS 701

720-WATT-HIGH POWER-HIFI-SYSTEM MIT LED-LIGHT-SHOW

Mit einem extrovertierten, futuristischen Design und einer auffälligen LED-Light-Show zieht Mac Audios HiFi-System MPS 701 die Aufmerksamkeit schon bei Stille auf sich. Kernkompetenz des 720 Watt starken HiFi-Systems allerdings ist natürlich die akustische Performance: Für einen besonders schlagkräftigen Auftritt in dieser Hinsicht sorgen zwei 165-Millimeter-Basslautsprecher. Vielseitig zeigt sich die Konnektivität: Neben einem Front-USB, einem CD-Player sowie einem AUX-Eingang ist auch die drahtlose Audiosignal-Übertragung via Bluetooth an Bord. Bestens für die Radio-Zukunft gerüstet ist das MPS 701 darüber hinaus mit seinem integrierten RDS-Tuner, welcher auch den aktuellen Digitalradio-Standard DAB+ beherrscht.



Mac Audio MRS 222

PORTABLE SOUNDSTATION IM RUGGED-DESIGN

Schon mit dem robusten Rugged-Design, welches entfernt an einen Werkzeugkoffer erinnert, macht die portable Soundstation MRS 222 klar, dass sie nicht nur auf der Werkbank stehen, sondern gerne auch auf Ausflüge jeglicher Art mitgenommen werden möchte. Praktischerweise ist die MRS 222 dazu auch gleich nach IPX4-Standard zertifiziert und spritzwassergeschützt. Damit macht ihr ein kleiner Regenschauer ebenso wenig Probleme wie die Nähe zum Gartenpool, sodass sich das Gerät perfekt für den Outdoor-Einsatz eignet. Ausdauer in Sachen Entertainment stellt ein integrierter Hochleistungsakku mit Ladestand-Anzeige sicher, der bis zu zehn Stunden Stromnetz-unabhängiger Spielzeit verspricht, in welcher das MRS 222 mit seinem 60-Watt-Verstärker zwei Breitbandlautsprechern sowie zwei Passivradiatoren für zusätzliche Bass-Performance druckvoll unterhält.

Mac Audio MMC 800

BLUETOOTH-PARTY-SYSTEM MIT DJ-MODUS

Die kann auch laut! Für kraftvollen Sound und eine beeindruckende Pegelfestigkeit sorgt Mac Audios Party-Anlage MMC 800 mit 400 Watt maximaler Ausgangsleistung, einem 165-Millimeter-Tieftöner und zwei 50-Millimeter-Tweeter. Zusätzlich zu den „üblichen“ Quellen wie USB, CD-Player und FM-Tuner ist das flexible Kraftpaket auch für die drahtlose Signalübertragung mit Bluetooth ausgestattet, sodass sich Musik direkt vom Smartphone streamen lässt. Ferner sind ein DJ-Modus sowie ein Party Mode-Ausgang integriert und mit Hilfe zweier Mikrofon-Eingänge wird die MMC 800 binnen Sekunden zur vollwertigen Karaoke-Anlage inklusive einstellbarem Echo und Lautstärke. Optisch zieht die Party-Anlage die Blicke unweigerlich mit ihrer Front in Carbon-Optik sowie ihrer auffälligen Effekt-Beleuchtung auf sich. Mit zum Lieferumfang gehört auch eine Funkfernbedienung, welche im Zusammenspiel mit dem Display mit 5-stelliger Anzeige eine komfortable Bedienung garantiert.



Sehr vielseitig zeigen sich auch die Eingangsquellen des MRS 222: Neben Bluetooth, einem FM-Tuner, USB- und SD-Kartenslots und einem AUX-Eingang ist auch ein Mikrofon-Eingang für die spontane Karaoke-Session an Bord der portablen Soundstation.





BETTER SOUND

More Detail, Clarity & Bass



PERFECT FIT

Plug & Play



MORE POWER

High Output & Powerful Bass



www.gladen.de



BOXMORE®

AUDIO UPGRADE MADE
FOR YOUR RIDE

GLADEN® MOSCONI - hier trifft deutsche
Perfektion auf italienisches Design.
Das Ergebnis aus über 10 Jahren
Erfahrung kann sich hören lassen.
Genieß das perfekte Klangerlebnis mit
atemberaubender Dynamik,
abgestimmt auf die individuelle Akustik
deines Fahrzeugs. www.boxmore.de

GLADEN®
MOSCONI
NEXT LEVEL CAR AUDIO



Generationenübergreifendes Infotainment-Tuning!

PIONEER BRINGT DIGITALE KOMPLETTAUSSTATTUNG IN DEN 1DIN-SCHACHT

Pioneer bewirbt seine neue Monceiver-Baureihe mit dem Slogan „Trenn Dich nicht von deinem Auto – gönn ihm ein Upgrade!“ Denn wem sein Fahrzeug ans Herz gewachsen ist, der wird kaum an einen Wechsel denken, weil Vernetzung und Kommunikationstechnik nicht auf neuestem Stand sind. Selbst dann nicht, wenn das Fahrzeug – wie früher üblich – nur einen 1DIN Schacht fürs Infotainment-Upgrade bietet.

Das ist auch gar nicht nötig: Mit dem AVH-Z7000DAB bringt Pioneer als erster Hersteller ein Gerät, das modernste Digitalstandards wie DAB+, Android Auto und Apple CarPlay im 1DIN-Schacht vereint. Seine Nachrüstung erfordert keine Modifikationen am Fahrzeug und bringt alle wichtigen Funktionen des Smartphones samt Sprachsteuerung ins automobile Cockpit.





Sobald der große Touchscreen ausgeklappt wird, wechselt der AVH-Z7000DAB innerhalb von Sekunden vom 1-DIN-Format zu 7 Zoll geballtem Entertainment: Mit seinem integrierten Digitalradio-Empfänger bietet der Moniceiver Programmvierfalt in nie dagewesener Klangqualität. Kompatible iPhones und Android-Smartphones werden einfach per USB angeschlossen. So lassen sich vom Armaturenbrett aus Apple CarPlay, Android Auto und Waze bequem und verkehrssicher nutzen. Internetradio- und die Streamingfunktionen des Smartphones, CD/DVD Spieler, Bluetooth-Connectivity fürs Musikstreamen und Freisprechen sowie Eingänge für weitere Quellen vollenden die Funktionsvielfalt des Gerätes.

Für zeitgemäßen Navigationskomfort und aktuelle Verkehrsinfos für die Routenoptimierung sorgen je nach verwendetem Smartphone Apple Maps, Google Maps oder die Community-basierte Waze-App – dank Wegfall von Roaminggebühren in der EU sogar kostenlos!

Beste Klangqualität dank hochwertiger Audiofunktionen: Mit einem 13-Band-Grafikequalizer, Auto EQ und Time Alignment lassen sich Klangeinstellungen ganz nach persönlichem Musikgeschmack vornehmen.

Für Fahrzeuge mit DoppelDIN-Schacht bietet Pioneer das identisch ausgestattete Schwestermodell AVH-Z5000DAB an.





Subwoofer-Verstärker **NEU**

- ★ Neue High-Power Subwoofer-Verstärker mit 800W / 1500W RMS
 - ★ Aktive Lautsprecher-Eingänge für OEM-Integration / Cinch Line-In
 - ★ 24 dB/oct. Linkwitz-Riley Frequenzweiche & PFM Subsonic Filter
 - ★ GTO™ (Signal-Eingangserkennung) & MILC™ (Steuerung max. PegelEinstellung)
- LC-1.800 (800W): 499€ | LC-1.1500 (1500W)

Micro-Verstärker **NEU**

- ★ Perfekte Mischung aus hoher Leistung & sehr kompakter Größe
 - ★ Aktive Lautsprecher-Eingänge für OEM-Integration / Cinch Line-In
 - ★ GTO™ Signal Sense & hochwertige Linkwitz-Riley Frequenzweichen
 - ★ Drehbare Abdeckplatten & flexible Befestigungslösungen
- ACM-4.300 (4x 75W): 359€ | ACM-2.300 (2x 150W): 359€
ACM-1.300 (1x 300W): 299€

Audiocontrol LC2i CAR, HiFi <small>Ausgabe 2/2018</small> „Adapter zur Bassnachsicherung, auch für werksseitige Soundpakete.“	Audiocontrol LC7i CAR, HiFi <small>Ausgabe 2/2018</small> „Universeller Adapter, auch für werksseitige Soundpakete.“
--	---

OEM Werkssystem Upgrade Module

- ★ Sound-Upgrade auch bei aktuellen Fahrzeugen
 - ★ bis zu 8 Eingangs- & Ausgangskanäle mit bis zu 400W pro Kanal
- LC2i: 159€ | LC6i: 229€ | LC7i: 289€ | LC8i: 339€ | LCQ-1: 429€ | DQ-61: 589€

AudioControl D-4.800 Absolute Spitzenklasse Spitzenklasse HiFi 1,2 Preis/Leistung: sehr gut CAR, HiFi <small>Ausgabe 1/2018</small> „Kräftige Endstufe mit top Integrationsfeatures und DSP.“	Audiocontrol LC-6.1200 Absolute Spitzenklasse Spitzenklasse HiFi 1,1 Preis/Leistung: sehr gut CAR, HiFi <small>Ausgabe 5/2017</small> „Moderne Endstufe mit prima Integrationsfeatures.“
---	--

Matrix-DSP & Power-Verstärker

- ★ Intelligente Kanal-Summierung, Vollständige Bedienung mit Smart DSP App
 - ★ 30 Band Equalizer, Laufzeitkorrektur, Phasenkorrektur
- DSP-Verstärker: D-4.800W (4x 200W): 899€ | D-6.1200W (6x 200W): 1199€
LC-Serie: LC-4.800W (4x 200W): 649€ | D-6.1200W (6x 200W): 899€

DSP's

- ★ Intuitive & benutzerfreundliche DSP App sorgt für perfekte Einstellungen
 - ★ Kanal-Summierung mit Echtzeitanalyse, 30 Band EQ, Laufzeit- & Phasenkorrektur
- DM-608 (8-Kanal DSP): 699€
DM-810 (10-Kanal DSP): 799€

Audiocontrol DM-810 CAR, HiFi <small>Ausgabe 4/2017</small> „Kinderleicht einzustellender DSP.“	PRAXISTIPP Soundprozessor CAR, HiFi <small>4/2017</small>
--	---

Audiocontrol SA4100i CAR, HiFi <small>Ausgabe 2/2018</small> „Sehr praktisches Messsystem für Apple-Geräte.“

Realtime Analyzer / Einmess-Tools **NEU**

- ★ Prüf- & Messmikrofon mit direkten Anschluss an iOS-Geräte
 - ★ USB Audio Interface um alle erdenklichen Systeme, Lautsprecher zu testen
 - ★ Mobile Tools App (kostenlos im App Store) bietet RTA, FFT und mehr
- SA-4100i: 399€ | SA-4140i SPL: 469€ | DM-RTA

Alle angegebenen Preise in Euro gemäß UVP des Herstellers vom 09.02.2018 (UVP inkl. 19% MwSt.) | spätere Änderungen sind nicht berücksichtigt | Irrtümer & Fehler vorbehalten | Dein Händler vor Ort: maxxcount.de/haendlersuche

WILKOMMEN

BEI DEM *Spezialisten* FÜR
US Car Entertainment
maxxcount



LÖSUNGEN FÜR FAST ALLE US-CARS



Vorverstärker-Adapter

Vorverstärker Adapter sorgt für eine einfache Installation von Verstärkern mit Datenbus gesteuertem Premium Sound System von Alpine, Beats oder Harmon Kardon.



CANBUS-Adapter

All-In-One-Adapter für Upgrade von serienmäßigem Radio / Navi auf hochwertiges Nachrüst-Gerät bei Fahrzeugen mit CAN-BUS und Lenkradfernbedienung.



Lenkrad-Adapter

Erhalt der Lenkradfernbedienung bei Upgrade auf Nachrüst-Radio & -Navi • Universell für alle Radiomarken • für Fahrzeuge mit/ ohne CAN-BUS • Easy-Installation mit ControlPRO-App.



Radio-Einbau-Kits

Professionelle „All-In-One“ Nachrüstkits, inklusive Halterungen & benötigten Adaptern für den Erhalt sämtlicher OEM-Fahrzeug-Funktionen.

LÖSUNGEN FÜR HARLEY-DAVIDSON



Radio-Einbau-Kits

Professionelle „All-In-One“ Nachrüstkits, inklusive Halterungen & benötigten Adaptern für den Erhalt sämtlicher OEM-Motorrad-Funktionen.



Spezifische Verkleidungen

Wir bieten für viele Modelle sowohl Innen-, Rück- & Seiten-Verkleidungen für die Installation von Radios, Lautsprecher, Subwoofer sowie vorkonfektioniertes Dämmmaterial.



Lautsprecher & Zubehör

Lautsprecher- & Subwoofer-Einbau-Kits, Lautsprecher-Ringe & Blenden mit spez. Lautsprecher-Halterungen für die beste Installation an Motorrädern.



Verstärker & Zubehör

Leistungsstarke & sehr kompakte Verstärker optimal für den Einsatz am Motorrad sowie passendem Zubehör wie Kabel-Kits, Zusatzbatterien oder Bluetooth-Audio-Kits.

Im Vertrieb von maxxcount:



maxxcount.de GmbH & Co. KG
 Gostritzer Straße 61-63 • 01217 Dresden
www.maxxcount.de | info@maxxcount.de

maxxcount
 InCar Entertainment Systems



DIE RÜCKKEHR DER SOUNDGIGANTEN: CarMediaWorld und EMMA Europafinale auf der Auto Messe in Salzburg vom 23. bis 25. März 2018

Neue Autos für Österreich – Sound-Tuning für Europa! Auf Salzburgs großer automobiler Frühjahrsmesse entsteht mit der CarMediaWorld auch in diesem Jahr wieder die ultimative Plattform für die neuen Trends in Sachen Car Audio und Infotainment. Zum Start der internationalen Auto-Saison erwartet die European Mobile Media Association (EMMA) als Organisationsteam der CarMediaWorld wieder ein Treffen der Enthusiasten, Spezialisten und Markenvertreter aus über 50 Nationen. Gemeinsam mit dem Salzburger Messepublikum gibt es zahllose Produktpremierer und die besten Soundcars der Welt zu feiern.

AUSVERKAUFTE FLÄCHEN, REICHLICH AUSSTELLER- ZUWACHS, FÜHRENDE MARKEN

Die CarMediaWorld wächst kontinuierlich zu einer internationalen Leitveranstaltung für die Branche. In diesem Jahr versammelt das Messe-in-Messe-Format über 50 führende Marken auf mehr als zehntausend Quadratmetern Präsentationsfläche. Sie runden das PS-starke Ausstellungsprogramm der Auto Messe 2018 perfekt ab und geben Gelegenheit, die diesjährigen mobilen Technologietrends und Neuheiten - zum Teil schon vor ihrer Marktpremiere - in Augenschein zu nehmen und in einem der vielen Showfahrzeuge zu erleben.

ARMATURENBRETT GOES DIGITAL!

Von der Smartphone-Anbindung ans automobile Bordnetz über die neuesten Navigations-, Multimedia- und Freisprechlösungen bis hin zum leistungsfähigen Soundsystem

werden im Rahmen der CarMediaWorld Produkte präsentiert, die das Autofahren erst perfekt machen. Auch die Themen Fahrzeugdämmung und Einbauszubehör kommen natürlich nicht zu kurz. Mit zahlreichen Ausstellern – unter anderem ACV, Audio System, Audiotec Fischer, Audison/Hertz, ESX, German Maestro, Gladen/Mosconi, Ground Zero, Musway, Phoenix Gold, Rainbow, Steg und Vibe - bietet die CarMediaWorld Technik und Inspiration satt. Showfahrzeuge und Vorführungen geben Gelegenheit, selbst zu checken, aufzudrehen und die optimale Produktlösung zu finden.

EMMA EUROPAFINALE

Auch in diesem Jahr rockt das große europäische Showdown der Sound-Boliden die Mozart-Stadt Salzburg. Viele Hundert Fans aus bis zu 30 Nationen rollen mit ihren Soundcars an und machen das EMMA Eurofinale zum Highlight der Sound Off-Wettbewerbssaison. Professionell und kreativ ausgestattet mit den besten HiFi- und Video-Komponenten gehören diese Fahrzeuge zu den größten Klangmeisterwerken ihrer Generation. Das zur Meisterschaft dazugehörige Party- und Showprogramm bildet auch hier den internationalen Szene-Höhepunkt. Das Hauptsponsoring für das Eurofinale teilen sich erneut die Powerspezialisten Vibe und Ground Zero. Neu als dritter Hauptsponsor kommt die Marke Musway hinzu, die sich mit ihrem Slogan „Music is the Way“ erstmals auch im Rahmen der CarMediaWorld im Zeichen der audio-philien Revolution im Auto präsentiert.